

UN HOMME ET UNE FEMME

(M:F.LAI P:P.BAROUH)

(1966)

VOIX MIXTES

MICHEL SOTIROPOULOS

ALLEGRETTO *SA*  **Dmaj7**

Sopranos

1.COM - ME NOS VOIX BA DA BA DA DA BA DA BA DA -
2.COM - ME NOS VOIX BA DA BA DA DA BA DA BA DA -

Altos

Ténors

8 VOIX BA DA BA DA DA BA DA BA DA -
VOIX BA DA BA DA DA BA DA BA DA -

Basses

4 **C#7**

S.

- CHAN-TENT-TOUS BAS BA DA BA DA DA BA DA BA DA -
- NOS COEURS Y VOIENT BA DA BA DA DA BA DA BA DA -

A.

T.

8 -

B.

7 C^{maj7}

S. 

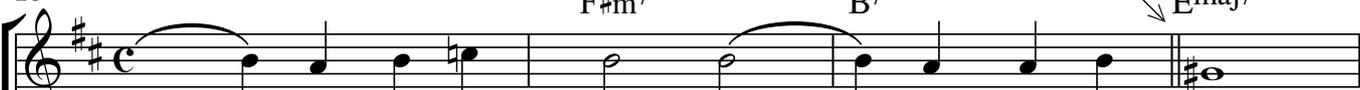
- NOS COEURS Y VOIENT BA DA BA DA DA BA DA BA DA -
- EN - CORE UNE FOIS BA DA BA DA DA BA DA BA DA -

A. 

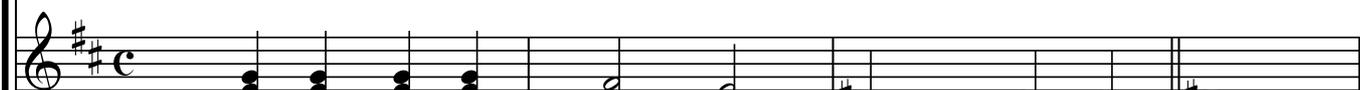
T. 

B. 

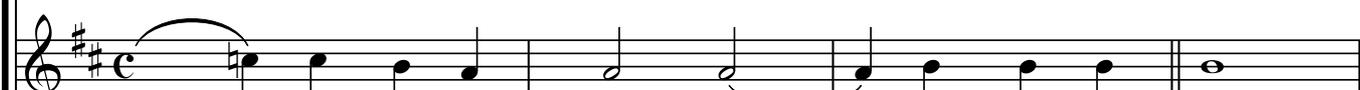
10 $F\#m^7$ B^7 E^{maj7} 3eme fois al coda

S. 

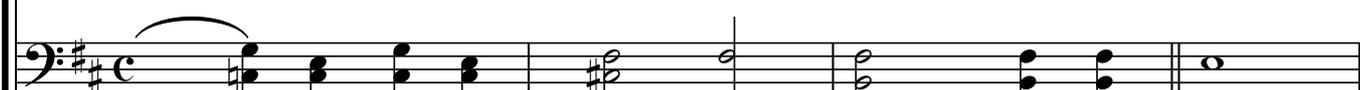
- COMME U - NE CHAN - CE - COMME UN ES - POIR
- TOUT RE COM - MEN - CE - LA VIE RE - PART

A. 

COM - MEUN ES - POIR
LA VIE RE - PART

T. 

COM - MEUN ES - POIR
LA VIE RE - PART

B. 

14

1. SA | 2. SA

Dm⁷ G⁷ Cmaj⁷

S. COM-ME NOS COM-BIEN DE JOIES - BIEN DES DRA - MES -

A. DE JOIES

T. DE JOIES

B.

19

Dm⁷ G⁷ C⁶

S. - ET VOI-LA C'EST U-NE LONGUE HIS TOIRE - - -

A. LON - GUE,HIS TOIR'

T. LON - GUE,HIS TOIR'

B. VOI-LA U-NE LONGUE HIS TOIR'

24 $F\#m^7$ B^7 $Emaj^7$ Em^7

S. UN HOMME - UN - E FEM - ME - ONT FOR-CE LA TRA - ME -

A. UN - HOMME UN - E FEM - ME ONT FOR-CE LA TRA -

T. UN - HOMME UN - E FEM - ME ONT FOR-CE LA TRA -

B.

29 A^7 D^7 SA $Emaj^7$

S. - DU HA - SARD 2.COM - ME NOS LA - - -

A. ME DU HA - SARD LA CHAN - CE QUI PAS-SAIT

T. ME DU HA - SARD LA CHAN - CE QUI PAS-SAIT

B.

34 F#m7 B7 Emaj7 F#m7

S. CHAN - CE - QUI PAS-SAIT LA - - - CHAN - CE -

A. LA CHAN - CE QUI PAS-SAIT LA CHAN - CE QUI PAS-SAIT LA CHAN -

T. LA CHAN - CE QUI PAS-SAIT LA CHAN - CE QUI PAS-SAIT LA CHAN -

B.

39 Emaj7 Emaj7 Ebmaj7

S. - POUR TOI ET MOI BA DA BA DA DA BA DA BA DA TOI ET

A. CE POUR TOI ET MOI BA DA BA DA DA BA DA BA DA TOI ET

T. CE POUR TOI ET MOI BA DA BA DA DA BA DA BA DA TOI ET

B.

43 Dmaj7 | 1. Ebmaj7 | 2. Ebmaj7 | Emaj7 (seco)

S. MOI BA DA BA DA DA BA DA BA DA TOI ET TOI ET MOI

A. MOI BA DA BA DA DA BA DA BA DA

T. MOI BA DA BA DA DA BA DA BA DA TOI ET TOI ET MOI

B. DA BA DA BA DA

13/05/2020

2° couplet : COMME NOS VOIX BA DA BA DA...

NOS COEURS Y VOIENT " " " " " ...

ENCORE UNE FOIS " " " " " ...

COMME UNE CHANCE COMME UN ESPOIR

COMME NOS VOIX BA DA BA DA ...

NOS COEUR EN JOIE ...

ONT FAIT LE CHOIX ...

D'UNE ROMANCE QUI PASSAIT LÀ