

les ponts de Paris

E et JACQUES WOLFSOHN
EUSCHER et JACQUES WOLFSOHN

Musique de Vincent Scotto
Paroles de Jean Rodor

7

F C⁷ F

1. Pour al - ler sor - à Su - res - nes,
la lée par tie la d'l'u si - ne,
gée Chas - re

G7/D C7 F F F/E

bien à Cha - ren - ton, Tout le long de la
lot ren - contr' Ni - ni, Ça va t-il de la rou -
sée de son lo - gis L'on voit un' pau - vre

F/D F/C G7/B C7/4 C7/3 F

Sei - - - ne, On pas - se sous les ponts Pen -
qui - - - ne, C'est ta fête au jour d'hui Prends
mê - - - re A - vec ses trois pe - tits Sur

G7/D G7 C A7 Dm7 G7

dant le jour, sui - vant son cours, Tout Pa - ris en ba - teau dé -
ce bou - quet quelqu's brins d'mu - guet C'est Ils peu mais c'est tout' ma for -
leur che - min, sans feu ni pain, Ils su - bi - ront leur sort a -

C A7 Dm7 G7 Em7 Am7

fi - - - le, L'cœur plein d'en - train, ça va, ça vient, Mais
tu - - - ne, Viens a - vec moi, j'con - nais l'en - droit où
tro - - - ce, Bien - tôt la nuit, la ma - man dit : "En -

Dm7 G7 Gm7 C7 F REFRAIN C5+

l'soir lors - que tout dort tran - quil - - - le Sous les ponts de Pa -
l'on craint même pas l'clair de lu - - - ne Sous les ponts de Pa -
fin ils vont dor - mir mes gos - - - ses." Sous les ponts de Pa -

F D7 Gm7 C7

ris _____ Lors - que des - cend la nuit, _____
ris _____ Lors - que des - cend la nuit, _____
ris _____ Un' mère et ses pe - tits _____

C7/E C7 C#° Dm7 G7

Tout's sort's de gueux se fau - filent en ca - chet - te Et sont heu - reux d'trou - ver
Comm' il n'a pas quoi s'pay - er un' cham - bret - te Un couple heu - reux vient s'ai -
Vien - nent dor - mir là tout près de la Sei - ne Dans leur som - meil ils ou -

Gm7 C7 F C5+ F

u - ne cou - chet - te Hô - tel du cou - rant d'air, _____
mer en ca - chet - te Et les yeux dans les yeux _____
blie - ront leur pei - ne Si l'on ai - dait un peu _____

F D7 Gm7 C7 Gm7/D C7

Où l'on ne paie pas cher, _____ L'par - fum et l'eau c'est pour
Fai - sant des rê - ves bleus _____ Ju - lot par tag' les bai -
Tous les vrais mi - sé - reux _____ Plus de sui - cid's ni de

Gm7/Bb A7 Bb6 C7 F D.S.

rien mon mar - quis, _____ Sous les ponts de Pa - ris, _____ 2. À
sers de Ni - ni nuit _____ Sous les ponts de Pa - ris, _____ 3. Ron -
crim's dans la nuit _____ Sous les ponts de Pa - ris, _____