

LE JAZZ ET LA JAVA

(M; DATIN P; NOUGARO)
(1962)

MICHEL SOTIROPOULOS
(30/04/2020)

T° DE JAVA C^{maj7} E^{m7}

Sopranos

Altos

Ténors

Basses

QUAND LE JAZZ EST

QUAND LE JAZZ EST

QUAND LE JAZZ EST

QUAND LE JAZZ EST

8 D^{m7} F^{maj7} C^{maj7} E^{m7} D^{m7} F^{maj7} E^{m7}

S.

A.

T.

B.

QUAND LE JAZZ EST LA LA JA-VA S'EN LA JA-VA S'EN VA

QUAND LE JAZZ EST LA LA JA-VA S'EN LA JA-VA S'EN VA

QUAND LE JAZZ EST LA LA JA-VA S'EN LA JA-VA S'EN VA

QUAND LE JAZZ EST LA LA JA-VA S'EN LA JA-VA S'EN VA

2

13 Fmaj7 F7 Em7 Em6 Dm7

S. IL Y'A DE L'O-RAGE DANS L'AIR IL Y'A DE L'EAU DANS LE

A. IL Y'A DE L'O-RAGE DANS L'AIR IL Y'A DE L'EAU DANS LE

T. 8 IL Y'A DE L'O-RAGE DANS L'AIR IL Y'A DE L'EAU DANS LE

B. IL Y'A DE L'O-RAGE DANS L'AIR IL Y'A DE L'EAU DANS LE

16 Cmaj7 Em7 Dm7 G7 C6 COUPLET Fm6

S. GAZ EN-TRE LE JAZZ ET LA JA - VA DOUB DOUB DOU WAP

A. GAZ EN-TRE LE JAZZ ET LA JA - VA DOUB DOUB DOU WAP

T. 8 GAZ EN-TRE LE JAZZ ET LA JA - VA 1.CHA - QUE JOUR UN PEU PLUS Y'A LE
2.QAUND J'É - COU - TE BE - AT UN SO-

B. GAZ EN-TRE LE JAZZ ET LA JA - VA B2 1.CHA - QUE JOUR UN PEU PLUS Y'A LE
2.QAUND J'É - COU - TE BE - AT UN SO-

21 Cm Bb⁹ Cm Fm⁶

S. DOUB DOUB DOU-WAP DOUB DOUB DOU-WAP

A. DOUB DOUB DOU WAP DOUB DOUB DOU - WAP

T. JAZZ QUI S'INS - TALLE A - LORS LA RA-GE,AU COEUR LA JA -
LO DE BATT' - RIE V'LA LA JA-VA QUI RÂLE AU NOM

B. JAZZ QUI S'INS - TALLE A - LORS LA RA-GE,AU COEUR LA JA -
LO DE BATT' - RIE V'LA LA JA-VA QUI RÂLE AU NOM

25 Cm Abmaj⁷ Bb⁷ Eb

S. DOUB DOUB DOU-WAP DOUB DOUB DOU - WAP

A. DOUB DOUB DOU WAP DOUB DOUB DOU - WAP

T. VA FAIT LA MALLE SES PTIT'S FES-SES, EN BA - TAILLE SOUS SA
DE LA PA - TRIE MAIS QUAND JE CRIE BRA - VO A L'AC

B. VA FAIT LA MALLE SES PTIT'S FES-SES, EN BA - TAILLE SOUS SA
DE LA PA - TRIE MAIS QUAND JE CRIE BRA - VO A L'AC

4

29 Bb^7 4ème G^7
+ al coda

S. DOUB__ DOUB DOU - WAP DOUB DOUB

A. DOUB__ DOUB DOU- WAP DOUB DOUB

T. 8 JU - PE FEN - DUE ELLE É-CRA - SE SA GAU
COR - DÉ - O - NISTE C'EST - LE JAZZ QUI M'EN

B. JU - PE FEN - DUE ELLE É-CRA - SE SA GAU
COR - DÉ - O - NISTE C'EST - LE JAZZ QUI M'EN

32 Cm G^7 Cm G^7 Cm G^7
+ coda

S. DOU - WAP DOUB DOU-WAP DOUB DOUB

A. DOU - WAP DOUB DOU-WAP DOUB DOUB

T. 8 LOISE ET S'EN VA DANS LA RUE ET JE DONNE À LA JA-
GUEULE ME TRAITANT DE RA-CISTE

B. LOISE ET S'EN VA DANS LA RUE ET JE DONNE À LA JA-
GUEULE ME TRAITANT DE RA-CISTE

36 Cm G⁷ Cm

S. DOU - WAP DOUB DOUB DOU - WAP

A. DOU - WAP DOUB DOUB DOU - WAP

T. VA MES MAINS POUR LE BAS DE SON DOS

B. VA MES MAINS POUR LE BAS DE SON DOS

39 G⁷ Cm G⁷ Cm Cm(maj7)

S. DOUB DOUB DOU - WAP DOUB DOUB DOU - WAP

A. DOUB DOUB DOU - WAP DOUB WAP

T. ET JE DONNE À LA JA - VA MES MAINS POUR LE BAS DE SON DOS (WAP)

B. ET JE DONNE À LA JA - VA MES MAINS POUR LE BAS DE SON DOS (WAP)